

Journée d'été

Qui fit le monde ?

Qui fit le cygne, et l'ours noir ?

Qui fit la sauterelle ?

Je veux dire, cette sauterelle—

Celle qui a bondi hors de l'herbe,

Celle qui mange du sucre au creux de ma main,

Qui bouge ses mandibules de gauche à droite, plutôt que de haut en bas,

Qui regarde autour d'elle avec ses énormes yeux compliqués.

Maintenant, elle lève ses pâles avant-bras et se nettoie soigneusement la tête.

Maintenant, elle déploie ses ailes, et s'envole au loin.

Je ne sais pas exactement ce qu'est une prière.

Je sais comment centrer mon attention, comment tomber

dans l'herbe, comment m'agenouiller dans l'herbe,

comment flâner et être comblé, comment errer à travers les champs,

ce que j'ai fait tout au long de la journée.

Dis-moi ce que j'aurai dû faire d'autre ?

Est-ce que tout ne finit pas par mourir, trop rapidement ?

Dis-moi ce que tu entends faire

de ton unique, sauvage, et précieuse vie.

Mary Oliver, poétesse américaine contemporaine, née le 10 septembre 1935 à Maple Heights en Ohio

in *House of Light*, 1990, Boston : Beacon Press.